VISITE DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE SITE FRANÇOIS-MITTERRAND

Le samedi 25 novembre 2023, un groupe de 15 personnes de notre association a pu bénéficier d'une visite guidée de la Bibliothèque nationale de France site François-Mitterrand, grâce à un personnel de cette institution qui nous a d'abord réunis devant la maquette du bâtiment, dans le hall Est, pour quelques explications historiques.

Héritière des collections royales constituées depuis la fin du Moyen Âge, la Bibliothèque nationale de France est l'une des plus anciennes institutions françaises. Première institution chargée de collecter le dépôt légal, elle est la plus grande bibliothèque de France et l'une des plus importantes au monde avec 40 millions de documents imprimés et spécialisés.

Institué par François Ier en 1537, le dépôt légal est l'obligation pour tout éditeur, producteur, importateur, de déposer chaque document qu'il édite, imprime, produit ou importe auprès de l'organisme habilité à cet effet. Conçu à l'origine pour les livres imprimés, il s'est progressivement étendu aux autres documents : périodiques, documents cartographiques, musique notée, documents graphiques, documents photographiques, documents sonores, vidéogrammes, documents multimédias, sites web et documents matérialisés (logiciels, bases de données).

Etablissement public à caractère administratif sous tutelle du Ministère de la Culture, la Bibliothèque nationale de France a pour mission de collecter, conserver, enrichir et communiquer le patrimoine documentaire national. L'enrichissement des collections ne se fait pas qu'avec le dépôt légal mais aussi par des achats, des dons ou encore des dations en paiement.

Le site François-Mitterrand est né de la nécessité d'agrandir et de moderniser la Bibliothèque nationale de France. Il est le plus grand des sept sites de celle-ci. Il est situé dans le quartier Tolbiac du 13e arrondissement de Paris, sur la rive gauche de la Seine, quai François-Mauriac. Conçu par l'architecte Dominique Perrault et construit entre 1989 et 1995, il a été inauguré par Le Président de la République François Mitterrand le 30 mars 1995.

Sur un terrain de 7,5 hectares, ses traits architecturaux apparaissent clairement : caractère monumental, symétrie, rigueur, pureté des lignes, optimisation verticale au-dessus et en-dessous de la surface, intégration d'un jardin intérieur. Manifestation de la tendance minimaliste de l'architecture contemporaine, le site fait la part belle au béton, à l'acier, au verre et au bois.

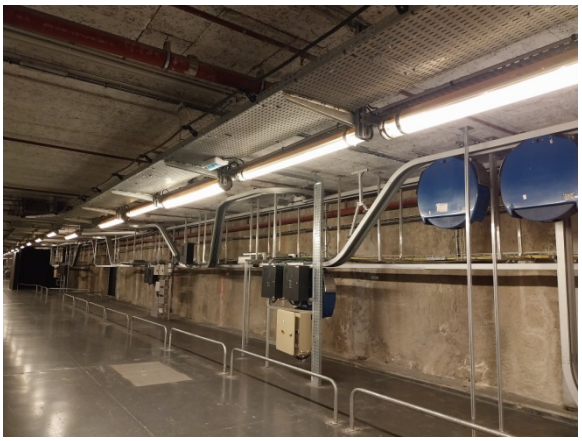
La bibliothèque est organisée autour d'un socle rectangulaire sur lequel repose l'esplanade de 60 000 m², en bois exotique imputrescible comme pour les grands emmarchements qui permettent d'y accéder. Quatre tours de verre sont disposées en équerre et placées aux quatre coins. D'une hauteur de 80 m, elles abritent sept étages de bureaux et onze étages de magasins. Chacune est équipée de 5 000 volets en bois.

Un jardin-forêt d'un hectare occupe le centre du bâtiment. Protégé par de grandes vitres, il est fermé au public. Situé à la hauteur du déambulatoire du rez-de-jardin, il donne une image de calme au milieu d'un environnement urbain. En-dessous se trouvent encore deux niveaux utilisés.

Les salles de lecture sont placées dans le socle du bâtiment, autour du jardin : la bibliothèque de recherche en rez-de-jardin, la bibliothèque tous publics en haut-de-jardin.

Signe d'un projet pensé dans sa globalité par l'architecte, les détails de l'agencement et même du mobilier (avec les chaises-fauteuils des salles de lecture) ont fait l'objet d'une réflexion avancée de sa part, en collaboration avec une designer. La décoration fait beaucoup appel au métal tissé. Une moquette rouge « Terre d'Afrique » est la seule couleur franche apportée à l'intérieur.

Les magasins de livres sont situés en partie dans le socle, à proximité des salles de lecture, et en partie (40%) dans le haut des tours. Un réseau de transport automatique des documents permet de relier les magasins et les salles de lecture de la bibliothèque de recherche, grâce à 330 chariots à balancelle et 8 km de rails.



Le site regroupe 14 millions de documents sur près de 400 km linéaires de rayonnages. Les collections comprennent un fonds en libre accès et des collections patrimoniales. Ces dernières se trouvent dans les différents départements, à l'exception du Département de la découverte des collections et de l'accompagnement à la recherche :

- Philosophie, histoire, sciences de l'homme
- Droit, économie, politique
- Sciences et techniques
- Littérature et arts
- Son, vidéo, multimédia
- Réserve des livres rares.

Cinq espaces d'exposition sont également proposés. Et deux auditoriums permettent d'organiser conférences et colloques. 1 800 personnes travaillent à faire fonctionner le site.

Le Belvédère situé au 18e étage de la Tour des Lois en bord de Seine nous a offert une vue panoramique sur Paris et le fleuve. Et notre visite s'est achevée dans le hall Ouest où trônent les deux globes dédiés à Louis XIV. De 3,85 m de diamètre et d'un poids de 2,3 t chacun, ce globe céleste et ce globe terrestre ont été réalisés par le cosmographe vénitien Vincenzo Coronelli de 1681 à 1683.

Nous avons été invités par notre guide à visiter aussi le site historique de la Bibliothèque nationale de France, le site Richelieu-Bibliothèques, musée, galeries. Peut-être l'occasion d'une prochaine visite ?

Patrick Goczkowski.
Photos de Françoise Goczkowski et Céline Etrillard.