SORTIE MILLY-LA-FORÊT – samedi 29 juin 2024

Nous quittons DOMONT à 7h30, direction MILLY-LA-FORÊT. La circulation étant assez fluide, c'est avec de l'avance que nous arrivons à la **Verrerie de SOISY-sur-École (91).**



Cette verrerie d'Art se situe au beau milieu des champs. L'entrée débouche sur un petit parc agrémenté d'œuvres de verre qui nous a menés jusqu'à l'atelier où des verriers travaillent devant nous la matière en fusion. Nous avons pu découvrir l'art du verre soufflé à la canne et voir naître sous nos yeux de magnifiques créations.

Le maître-verrier Frédéric nous a fourni beaucoup d'explications.

LA FABRICATION DU VERRE:

Pour fabriquer du verre, il faut du sable, plus précisément de la silice, auquel on ajoute des fondants comme de la soude, de la potasse ou de la chaux. Puis de l'eau et des débris de verre.

On y insère quelques additifs:

- L'oxyde de magnésium
- L'oxyde de fer qui donne la teinte verdâtre au verre

Le mélange est ensuite passé au four à une température de 1500° C., c'est à cette température que le mélange sableux se transforme en verre liquide.

Une fois fondu, et avant refroidissement, le verre peut être soufflé.



En face de l'atelier, une boutique offre une variété de créations importante, tout cela mérite la visite.





Nous profitons de notre avance pour demander à notre chauffeur Frédéric, si nous pouvons faire un arrêt au **cimetière de DANNEMOIS** pour voir la tombe de l'illustre chanteur Claude FRANÇOIS, demande acceptée.







Ensuite direction le restaurant « **le Cygne** » à MILLY, après bien des péripéties pour y accéder, marche arrière interminable à cause de la rue bouchée pour cause de fête foraine, et marche à pied, car garé loin du restaurant.







Amuse-bouche

Salade jambon cru, parmesan Suprême de pintade estragon

Tarte aux poires amandes

Excellent repas, salle agréable, serveur efficace.

Nous nous rendons ensuite pour la visite commentée de la Chapelle Saint-Blaise des Simples.

CHAPELLE SAINT-BLAISE DES SIMPLES:

De tout temps les plantes médicinales ont été cultivées, notamment au sud de MILLY-LA-FORÊT, autour d'une chapelle construite en 1136 ; celle-ci dépendait d'un ensemble de bâtiments d'origine Templière, édifiés pour soigner les lépreux et connus sous le nom de Maladrerie de Saint-Blaise. La maladrerie fut démolie. Seule la chapelle désaffectée subsista. Elle servit de prison, hangar, séchoir... En 1958, l'extérieur fut dégagé pour y aménager un jardin des simples. A l'intérieur, on posa un dallage, taillé spécialement dans le grès du rocher. Les murs relevés et repeints furent offerts au talent de Jean COCTEAU qui les décora selon des images de simples. Cet édifice historique devint ainsi « La Chapelle Saint-Blaise des Simples ».

Jean COCTEAU décéda le 11 octobre 1963 et, à la demande de sa famille, repose depuis le 23 avril 1964 à l'intérieur de la chapelle sous une grande dalle offerte par la ville de MENTON. Son compagnon Edouard DERMIT, décédé le 15 mai 1995, repose à ses côtés.



Les trois vitraux dessinés par Jean COCTEAU ont été exécutés et offerts par le Docteur OIDTMANN de LINNICH (Allemagne).

<u>LE CONSERVATOIRE NATIONAL DES PLANTES À PARFUM, MÉDICINALES, AROMATIQUES ET INDUSTRIELLES :</u>



Le Conservatoire est avant tout un outil au service des producteurs, des cueilleurs de plantes et des laboratoires. À l'interface du monde des plantes sauvages et de celui des plantes cultivées, sa place au sein de la filière Plantes à Parfum, Aromatiques et Médicinales se trouve tout à fait en amont de la production. Il a pour but de gérer, valoriser et conserver les ressources génétiques des plantes afin de participer à la sauvegarde du patrimoine naturel, de mettre à la disposition de l'utilisateur un matériel végétal nouveau, et de faire découvrir au plus grand nombre toute la richesse des plantes utilitaires.

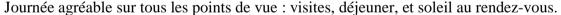
Visite libre des jardins à la découverte de plantes utilitaires et leurs utilisations au quotidien. Plus de 1000 espèces végétales à parfum, médicinales, aromatiques, textiles, tinctoriales.....



Dans **l'espace muséographique**, situé dans l'ancien séchoir à plantes nous pouvons suivre la fabuleuse épopée des plantes dans notre histoire, des curiosités botaniques aux différentes utilisations des plantes, ainsi qu'un aperçu du patrimoine historique et culturel de la région de Milly-la-Forêt.

L'espace de vente de la boutique propose un coin herboristerie, des huiles essentielles, des cosmétiques, des produits locaux, des jeux de société et un rayon librairie spécialisée sur les plantes

À côté de la boutique, se trouve une pépinière de vente (certains sont revenus les bras chargés).





Crédit photos Carole, photo de groupe Céline Cartes postales anciennes et intérieur chapelle sources internet

Carole